## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

San Juan Comalapa, 30 de noviembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

i) Apoyé con la elaboración de un mapeo de actores culturales que incluya directorio completo

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios: Objetivos del Contrato:	WILLIAM AMILCAR RODRÍGUEZ OTZOY  DGDCFC-029-292-2021  TÉCNICOS 3271772551  Q.6,500.00  Q.32,290.32  DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  "El Técnico" se compromete a prestar sus Servicios Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecim dedicación y diligencia y con arreglo a las prescrip Servicios Técnicos que se describen a continuación, contrato: Tercera).	iento de las Culturas del pciones de sus conocim	Ministerio de Cultura y Deportes, con ientos técnicos, en la prestación de
Desarrollo Ordenado de Actividades:			
Apoyé con la elaboración de un plan de trabajo anual que incluya objetivos, resultados, metodologías, cronograma y ruta de acción para la coordinación de las Casas de Desarrollo Cultural			
b) Apoyé con la elaboración de un informe mensual que presente las acciones, objetivos y resultados con fotografías de los eventos realizados durante el mes			
Apoyé dando acompañamiento territorial a portadores y hacedores culturales para gestión, promoción, impulso y revitalización de los elementos culturales propios de cada localidad			
d) Apoyé con la elaboración de una investigación documental, que cite documentos bibliográficos y otros estudios realizados en la región que permita proporcionar insumos para la realización de un diagnóstico situacional cultural a nivel local			
e) Apoyé en la ejecución de procesos formativos, educativos y culturales			
f) Apoyé con la coordinación y atención de las necesidades de atención cultural en las localidades del departamento asignado			
g) Apoyé con la identificación de estrategias, métodos y herramientas utilizadas por los portadores y hacedores culturales locales para el impulso de sus procesos culturales			
Apoyé con la articulación con instituciones y autoridades locales, casas de la cultura comunitaria, actores sociales, portadores y hacedores culturales en la generación y desarrollo de actividades culturales en la localidad			

Apoyé con la elaboración de un plan de trabajo proyectado para el año 2022 con metodología y ruta de acción para la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural del departamento a cargo que impulse las potencialidades culturales del departamento

Apoyé con la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural SIC Apoyé con la promoción de la protección del patrimonio arquitectónico, cultural y artístico del Municipio Apoyé en dar cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural Apoyé y garanticé el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural Apoyé con la realización de diferentes estrategias de conservación y custodia de cada evento cultural, preservando la memoria cultural del Municipio Brindé apoyo con la rendición de informes que le sean solicitados por la Dirección de Participación Ciudadana Apoyé con fomentar una cultura y un clima organizacional que genere buenas relaciones interpersonales con los demás integrantes de las Casas de Desarrollo Cultural q) Apoyé y atender a las comitivas que de las oficinas centrales del Ministerio de Cultura y Deportes se hagan presentes en la localidad Apoyè con dar asistencia en reuniones de consejos, juntas, comités y demás que surjan Apoyé con programar y ejecutar agendas culturales que integren la diversidad de expresiones culturales de la localidad Apoyé al trabajo territorial de los promotores y gestores culturales Apoyé con la elaboración y traslado físico de la memoria de labores, informes, runn y fotografías sobre los eventos realizados en las Casas de Desarrollo Cultural en cada V) Apoyé las diferentes actividades de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones Técnicas Apoyé en otras actividades que le sean designadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Atendí las solicitudes que sobre la ejecución de este contrato haga "EL MINISTERIO", o sus autoridades superiores.

WILLIAM AMILCAR RODRÍGUEZ OTZOY

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

The state of the s

Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios Guatema la (según Clausula de confrato: Décima Primera)

(según Clausula de confrato: Décima Primera)

Licada. Astrid Mariana Teleguario Cap

Directora de Participación Ciudadana —

Dirección General de Desarrollo Cultural y

Fortalecimiento de las Culturas

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES